

Heiliger Dankgesang eines Genesenen an die Gottheit, in der lydischen Tonart

Molto adagio

Violin I

Violin II

Viola

Cello

*sotto voce*

*sotto voce*

*sotto voce*

*sotto voce*

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

*p*

*p*

*p*

*p*

etc.